

Xin đ c gi i thi u v i các b n m t b môn ngh thu t đang phát tri n bên Vi t Nam, đó là môn Th pháp.

 Vi t Nam thu x a, vào m i d p Xuân v , ng i dân hay đ n nhà nh ng «Th y Đ » hay nh ng ng i «hay ch » đ xin ch v treo nh m t b c tranh, v a là món đ trang trí nh ng cũng v a là món ăn tinh th n. Th y đ hay ng i hay ch cho ch b ng cách vi t m t hay nhi u ch trên m t t gi y l n, v i n i dung mang tính cách chúc t ng hay giáo d c, nét ch th ng đ c khen là đ p nh r ng bay ph ng múa. L i vi t nh v y đ c g i là Th pháp. Th pháp là ph ng pháp vi t ch (đ p).

C Đ x a:



Th pháp là m t môn ngh thu t phát xu t t Trung Hoa và đã đ c các n c Nh t, Tri u Tiên, Vi t Nam âm th m ch p nh n và l ng l duy trì.

Đ i v i ph ng Tây, th pháp đ c th c hi n b ng nhi u ph ng ti n: bút s t, c , th c, compa, êke... Con ch đ c n n nót theo chu n m c và t l . Đó là cái đ p c a các con ch theo th giác ng i s d ng h ch La Tinh.



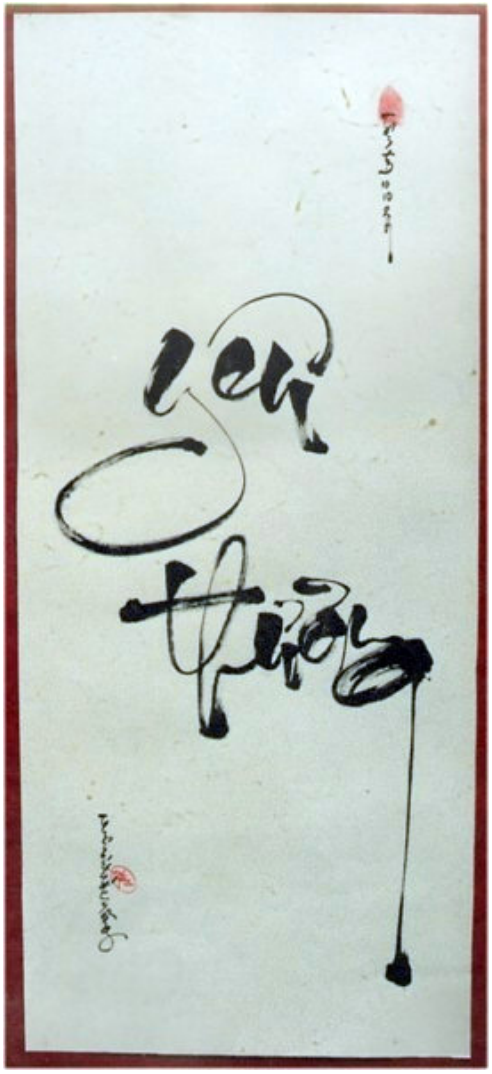
Đ i v i ng i ph ng Đông, nói đ n môn th pháp, ng i ta th ng nghĩ đ n cách vi t ch Hán v i phong cách đ c bi t... V i cây bút lông, m c và gi y ng i Trung Hoa đã đ a ngh thu t vi t ch v n lên đ nh cao v i lý thuy t phong phú, mang tính tri t h c, thi n h c.

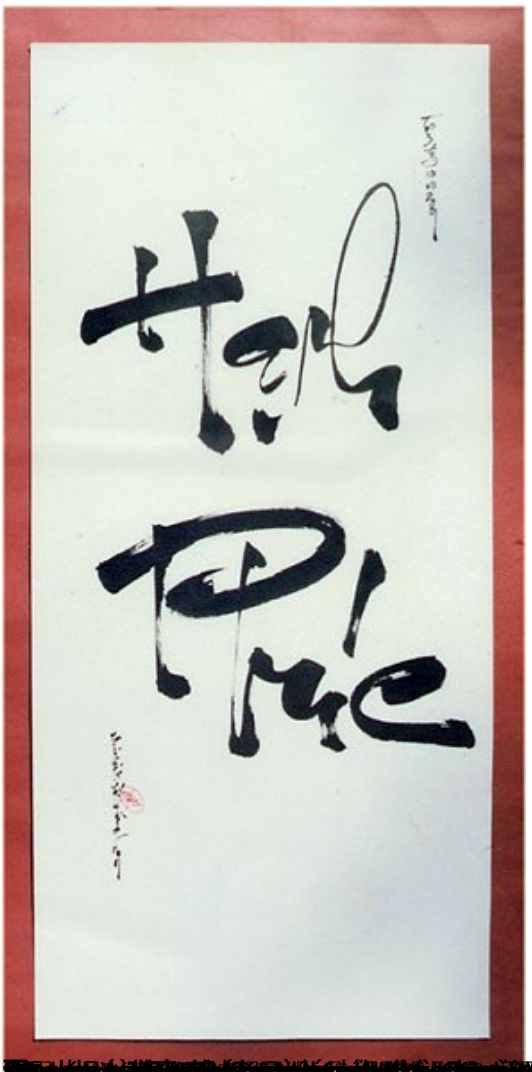
 Vi t Nam vào th i đi m n y, có l ngo i tr m t s ng i l n tu i thâm Nho m i đ c đ c ch Hán, ch Nôm, ch còn h u h t là không đ c đ c.

B i v y t i sao ta không vi t th pháp b ng ti ng Vi t ? Vi t ch Vi t cũng đ p v y, b i vì sao gi i thích đ c: «Sao là đ p? Sao là không đ p?» (KTS Nguy n Thanh S n)

«Bi t đâu cái g i là đ p đ i v i ta, ch c gì g i là đ p đ i v i k khác!... bi t đâu cái g i là đ p đ i v i ta bây gi ch c gì g i là đ p đ i v i ta sau n y" (Trang T).

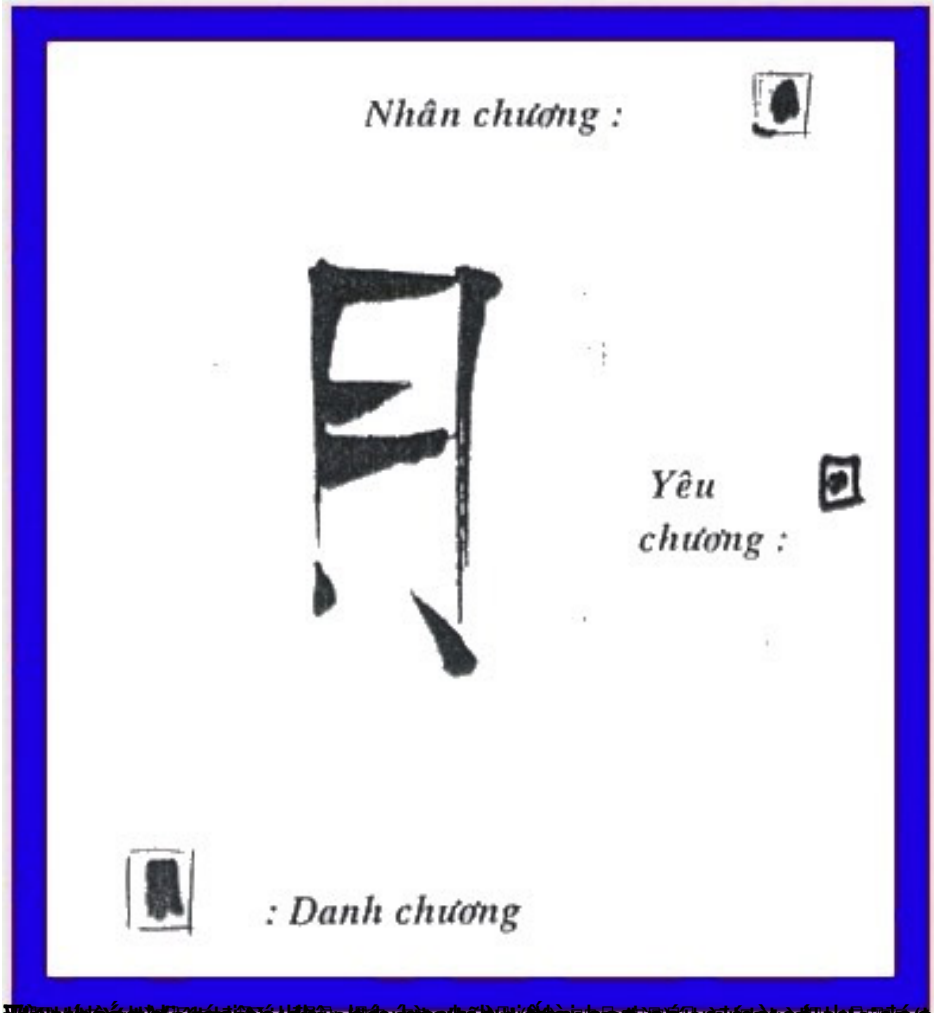
Th pháp b ng ti ng Vi t:








thư
pháp
trụ
Võ


Nhân chương :
Yêu
chương :
: Danh chương


Tác giả


Bài viết
Tác giả
Thủ bút


tác giả
Đông
Tiên



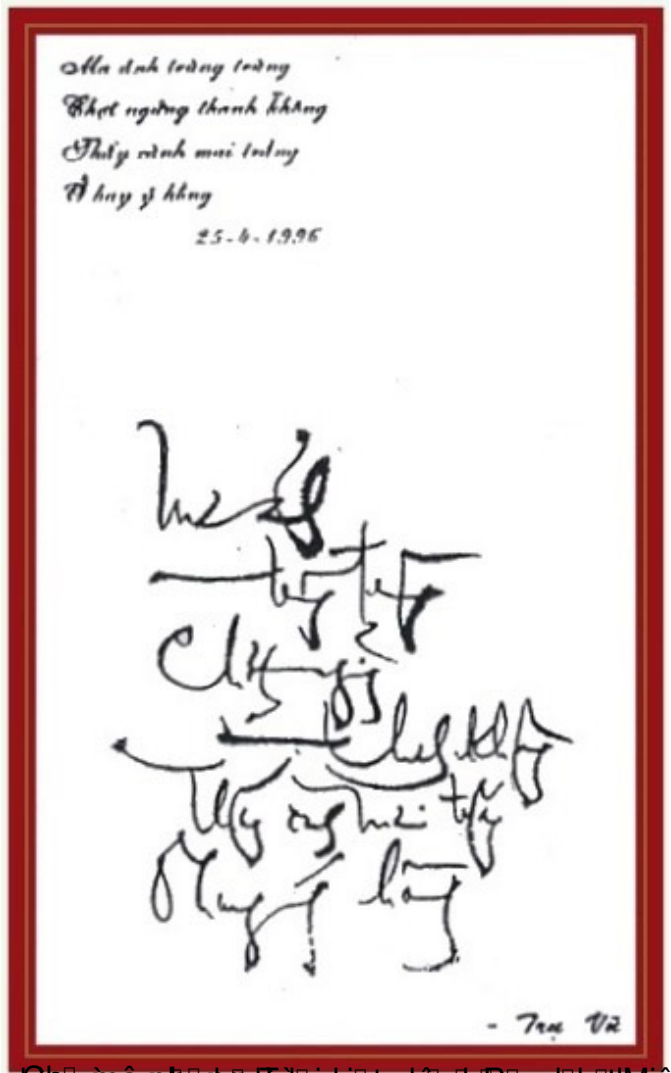
Các khuynh hướng thư pháp hiện đại c, r t gi ng ch th ng.



cách di c a m t, cách vi t ra cái i v chân ph ng mà ra nh ng







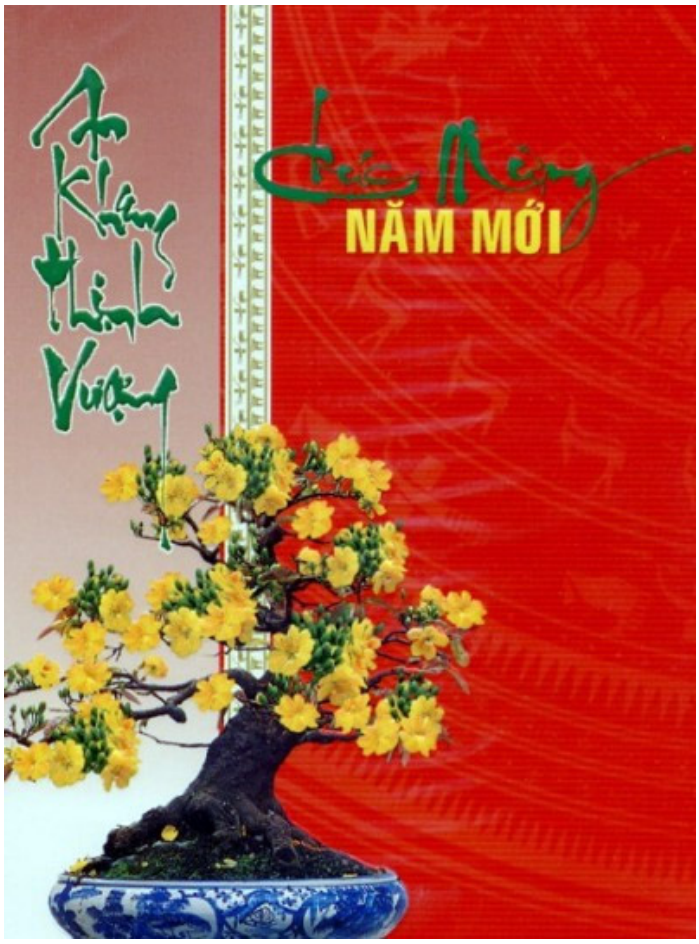
nhưn vào ng Tàu, nay chỉ phương của thế kỷ vực. Chữ ông ng Tàu, nay chỉ phương của thế kỷ, vực. Có ng i vi t ch Vi t c a n c ngoài. Có ng i vi t ch Vi t









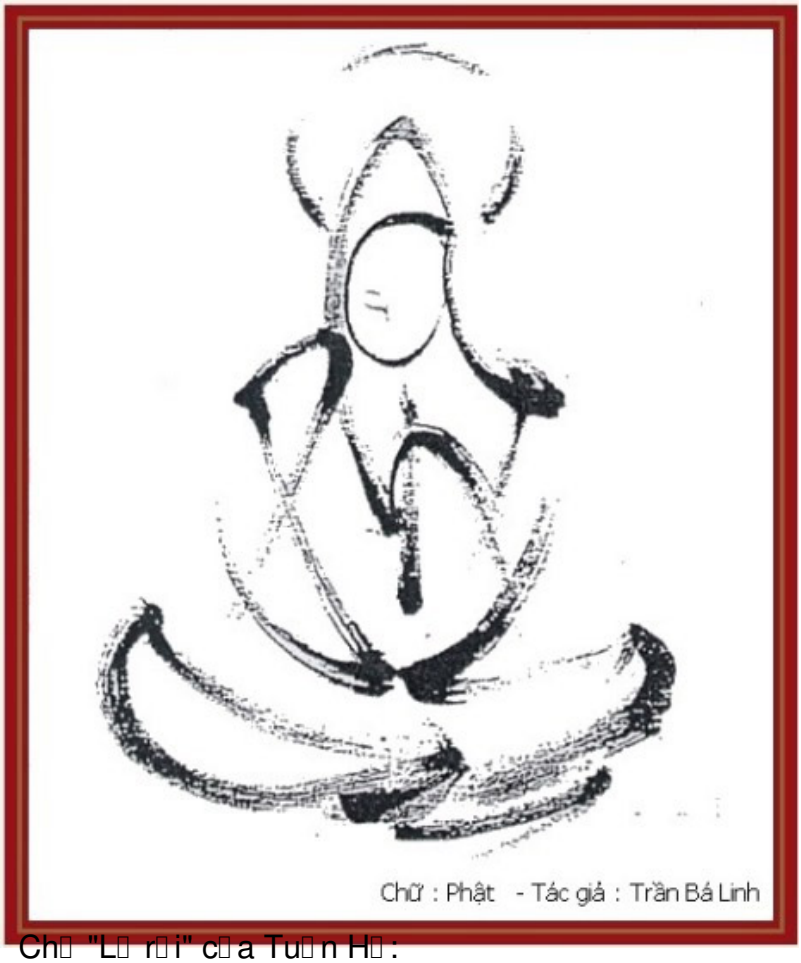

Chúc Mừng
NĂM MỚI



Trong lành nh ng câu ca dao th , có nhi u khi ch là nh ng l i nói thông th ng bi n ch thành tranh,



Ta có thể hình dung ra được khuôn mặt của đức Phật sáu dây là chữ Phật của Nhuận Bá Linh.



Ch "L r i" c a Tu n H :



Và cu i cùng là ch "M " c a Chính Văn:


Chữ Mẹ của Chính Văn