

(c^h a các th^h y đ^h i v^h i các s^h cô) *

Thi^h n S^h Nh^h t H^h nh

1 V^h nam kh^h t sĩ dù h^h l^h p l^h n, khi th^h y m^h t v^h n^h kh^h t sĩ ch^h p tay chào, cũng ch^h p tay chào tr^h l^h i, dù v^h n^h kh^h t sĩ này còn nh^h tu^h i. V^h n^h kh^h t sĩ này tuy nh^h tu^h i nh^h ng cũng đ^h i đi^h n cho Giáo Đoàn T^h Kheo Ni, m^h t đ^h i tác c^h a Giáo Đoàn Nam Kh^h t Sĩ trong su^h t quá trình l^h ch s^h đ^h o B^h t t^h kh^h i nguyên cho đ^h n t^h ng lai.

2 V^h nam kh^h t sĩ không suy nghĩ và phát ngôn r^h ng các v^h n^h kh^h t sĩ vì là gi^h i n^h nên n^h ng nghi^h p h^h n bên nam, do đó không th^h nào h^h c h^h i, tu ch^h ng và làm Ph^h t s^h gi^h i b^h ng bên nam đ^h c. V^h nam kh^h t sĩ ý th^h c r^h ng s^h dĩ nh^h ng gi^h i đi^h u bên gi^h i b^h n n^h kh^h t sĩ nhi^h u h^h n bên gi^h i b^h n nam kh^h t sĩ, đó không ph^h i là vì bên n^h n^h ng nghi^h p h^h n mà là vì giáo đoàn n^h kh^h t sĩ đã t^h ch^h thêm m^h t s^h gi^h i đi^h u đ^h t b^h o h^h và giúp b^h o h^h cho bên nam gi^h i.

3 M^h t v^h nam kh^h t sĩ khi th^h y m^h t v^h n^h kh^h t sĩ l^h n tu^h i b^h ng m^h mình thì ph^h i ý th^h c r^h ng v^h n^h kh^h t sĩ này tu^h i l^h n b^h ng tu^h i m^h mình đ^h phát kh^h i tâm ni^h m cung kính, b^h o h^h và giúp đ^h ; khi th^h y m^h t v^h n^h kh^h t sĩ tu^h i l^h n b^h ng tu^h i ch^h mình thì cũng ph^h i ý th^h c r^h ng v^h n^h kh^h t sĩ này tu^h i l^h n b^h ng tu^h i ch^h mình đ^h phát kh^h i tâm ni^h m cung kính, b^h o h^h và giúp đ^h ; khi th^h y m^h t v^h n^h kh^h t sĩ tu^h i nh^h b^h ng em gái mình thì cũng ph^h i ý th^h c r^h ng v^h n^h kh^h t sĩ này tu^h i tr^h b^h ng tu^h i em gái mình, đ^h phát kh^h i tâm ni^h m th^h ng t^h ng, b^h o h^h và giúp đ^h ; khi th^h y m^h t v^h n^h kh^h t sĩ tu^h i nh^h b^h ng con gái mình thì nên ý th^h c r^h ng v^h n^h kh^h t sĩ này tu^h i nh^h b^h ng con gái mình đ^h phát kh^h i tâm ni^h m th^h ng t^h ng, b^h o h^h và giúp đ^h .

4 V^h nam kh^h t sĩ không bao gi^h nh^h c m^h m^h t v^h n^h kh^h t sĩ dù là b^h ng nh^h ng l^h i bóng gió ho^h c đánh m^h t v^h n^h kh^h t sĩ dù là v^h i m^h t cảnh hoa. V^h nam kh^h t sĩ c^h a th^h k^h 21 có đ^h l^h ch s^h nâng m^h t chén trà đ^h m^h i m^h t v^h n^h kh^h t sĩ. N^h u n^h i nhân cách c^h a m^h t v^h nam kh^h t sĩ chân tu có đáng đ^h p c^h a b^h tát Ph^h Hi^h n thì n^h i nhân cách c^h a m^h t v^h n^h kh^h t sĩ chân tu cũng có đáng đ^h p c^h a đ^h i sĩ Quan Âm. S^h t^h ng kính n^h y nuôi l^h n c^h hai bên đ^h i tác.

5 Các v^o nam kh^h t sĩ khi t^h ch^h c an c^h k^h t h^h hay k^h t đông nên ch^h n n^h i nào có đoàn th^h các v^o n^h kh^h t sĩ, đ^h có c^h h^h i g^h n g^h i, b^h o v^h, giáo hóa và đ^h c y^h m tr^h, b^h i vì giáo đoàn n^h kh^h t sĩ luôn luôn là đ^h i tác lâu dài c^h a giáo đoàn nam kh^h t sĩ.

6 Các v^o nam kh^h t sĩ khi nghe nói đ^h n m^h t v^h n^h kh^h t sĩ có th^h c h^h c, có tài ba, có đ^h o đ^h c thì có th^h liên l^h c v^h i giáo đoàn n^h kh^h t sĩ đ^h th^h nh c^h u v^h n^h kh^h t sĩ này đ^h n gi^h ng đ^h y, chia s^h ki^h n th^h c và kinh nghi^h m tu h^h c c^h a mình.

7 Khi các v^o n^h kh^h t sĩ tình nguy^h n t^h i chùa vi^h n các v^o nam kh^h t sĩ đ^h giúp đ^h bày bi^h n, n^h u c^h trong nh^h ng đ^h p gi^h t^h hay l^h l^h n, các v^o nam kh^h t sĩ ph^h i bi^h t tìm cách đ^h ng s^h và giúp đ^h, nh^h t là khi có nh^h ng công tác khiêng vác n^h ng nh^h c.

8 Khi nghe nói có m^h t v^h n^h kh^h t sĩ b^h m đau, tai n^h n, các v^o nam kh^h t sĩ c^h n t^h lòng u ái, ph^h i đ^h n thăm h^h i và tìm cách y^h m tr^h.

* Văn b^h n **Bát K^h nh Pháp** này đ^h c Th^h n S^h Nh^h t H^h nh tuyên đ^h c trong m^h t bu^h i pháp tho^h i t^h i N^h i Vi^h n Ph^h ng Khê cho gi^h i xu^h t gia ngày 08.04.08 đ^h c loan t^h i t^h i www.langmai.org. Mu^h n nghe tr^h n bài Pháp Tho^h i, xin vào m^h ng Làng Mai www.langmai.org. Văn b^h n Bát K^h nh Pháp này đ^h c th^h y Nh^h t H^h nh đ^h t^h ng cho các th^h y Xá L^h i Ph^h t và A Nan Đà, hai v^h tôn đ^h c đã có công giúp cho n^h gi^h i đ^h c xu^h t gia, gia nh^h p vào tăng đoàn c^h a B^h t.

BTv