



Một triển lãm tranh, tạc tượng, thơ pháp, đá nghệ thuật cùng nhiều đêm biểu diễn văn nghệ chào quê hương và Phật giáo diễn ra tại Cung văn hóa lao động TP HCM thu hút nhiều khán giả thành phố đến thưởng lãm.

Cơ gian phòng lớn của Cung văn hóa lao động, số 55B Nguyễn Thị Minh Khai trở thành không gian nghệ thuật cho hơn 400 tác phẩm thu hút nhiều người, phong cách và chất liệu...

Đây là tác phẩm của các họa sĩ TP HCM và nhiều tỉnh thành khác trong cộng đồng như: Họa sĩ Thích Trí Quang, Trường Hán Minh, Trường Lê, Lê Triết Đĩnh, Nguyễn Lâm, Hồ Công Khanh, Phúc An, Trần Quốc Cường, nghệ nhân Đăng Trí, Văn Khoa, Hồ Văn Mai, Thiên Tân....

Thầy Thích Như Tâm, trụ trì chùa Lá, Gò Vấp, nêu ý tưởng và tổ chức cuộc triển lãm lớn lần này, cho biết, mục đích của triển lãm là tìm nguồn quỹ thiện nguyện hỗ trợ cho 80 công nhân đang mắc bệnh hiểm nghèo.

Ngoài "phần cứng" là trưng bày các tác phẩm mỹ thuật, trong thời gian triển lãm, hàng đêm, tại sân khấu của Cung văn hóa lao động còn diễn ra chương trình văn nghệ, giao lưu văn thơ với sự góp mặt của nhiều văn nghệ sĩ như nhà thơ Trần Vũ, bác sĩ - nhạc sĩ Trường Thịnh, nghệ sĩ cải lương Phụng Hường, ca sĩ Thanh Thúy, Nhóm Nhạc Xanh, hải Mộng Chi, Sĩ Luân, Đông Quân, Vân Khánh...

Dưới đây là vài hình ảnh trong đợt triển lãm, từ ngày 3 đến 8/5:



Bà nghệ sĩ nhân dân và nghệ nhân là lãnh đạo văn hóa nghệ thuật địa phương và gia đình "sống" và truyền



Tác phẩm "Thiền táp pháp" của Đinh Đăng Thi, trưng bày tại phòng triển lãm. Đây là



Một khán giả say sưa chiêm ngẫm tác phẩm đặc biệt nhất khi ghé quý.



Bhùc Thích Nhựt Tấn y môt ì chĩa quáy cò gồ p là n g h 80 ế u ý g nh ậ t đ ầ n g h ì n d b ì ì n t r i b ì l ầ m -



Thầy Thích Như Tâm giới thiệu cho quan khách bộ sưu tập đá cảnh nhà chùa Lá, Gò Vấp.



Tác phẩm "Ông đồ" của Nguyễn Văn Lâm.



Tổng điêu khắc "Phúc - Lộc - Thọ" của nghệ nhân Đặng T.



"Cô gái bán táo" của họa sĩ Phúc An.



Một tác phẩm nghệ thuật ra mắt công chúng Phật giáo, trưng bày tại triển lãm.